

**Concursul Național de Limba și Literatura Română „Mihai Eminescu”
- clasa a VII-a, etapa județeană -**

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.**

Citește cu atenție textul dat.

- | | |
|---|--|
| <p>1. „Par casele palate sub vraja înserării
Și norii le mângâie cu palme de șofran.
Și nu-i mai larg și pașnic nici însuși cerul mării
Decât acest cer veșted și-adânc de Bărăgan.</p> | <p>3. Cresc focuri mari de frunze cu scânteieri ușoare
Spre luna încruntată, lipsită de un sfert,
Iar vântul poartă-n trâmbe miresme-mbietoare
De lapte proaspăt muls și proaspăt fiert.</p> |
| <p>2. Își saltă roșii tuiuri în vânturi păpușoii
Mișcând sub adiere aripe de strujeni;
Trăgând la care pline merg lung pe drumuri boii
Pe lângă negre garduri mâncate de licheni.</p> | <p>4. Albastrul cer de seară se despletește-n vară
Și bumbi de stele roșii la geamuri se aprind,
Ogrăzile arată cu toate în afară
Belșugul lor tăcut ce îl cuprind.”</p> |

(Nicolae Labiș, **Toamna**)

Explicație: *lichen = ciupercă și algă aflate în simbioză, care cresc pe scoarța arborilor bătrâni, pe ziduri etc.
strujeni = tulpinile porumbului (păpușoiului) cu frunze, după ce au fost tăiate și s-au cules știuleții
șofran = plantă cu florile violete cu linii purpurii, din care se extrage o substanță aromatică de culoare galbenă
tuiuri = steag turcesc alcătuit dintr-o lance cu semiluna (sau cu o măciulie) în vârf*

Partea I

Scrie o compunere de 30-35 de rânduri, în care să comentezi textul citat (Nicolae Labiș, **Toamna**), având în vedere următoarele repere:

- | | |
|--|-----------------|
| • elementele universului/ ale cadrului poetic (relația <i>terestru-cosmic</i>); | 4 puncte |
| • semnificația a două imagini artistice; | 4 puncte |
| • mesajul poetic transmis. | 4 puncte |

Partea a II-a

Pornind de la textul citat, scrie o compunere de 30-35 de rânduri, cu titlul **Sub vraja înserării...**, axată pe ideea de armonie în natură. În redactarea compunerii, vei avea în vedere următoarele repere:

- | | |
|---|-----------------|
| • opinia personală asupra elementelor/ a reperelor „cadrului” pentru care ai optat; | 6 puncte |
| • înlănțuirea logică a ideilor; | 6 puncte |
| • ordonarea detaliilor; | 6 puncte |
| • folosirea adecvată a unor figuri de stil studiate (epitetul, hiperbola, metafora...). | 6 puncte |

Notă! Respectarea ordinii cerințelor nu este obligatorie. În afara punctajului acordat pentru **conținut** (*Partea I – 12 puncte; Partea a II-a – 24 de puncte*), vei primi și **14 puncte** pentru **redactarea celor două compuneri** (*unitatea compoziției - 3 p.; coerența textului - 3 p.; originalitatea și stilul - 3 p.; ortografia - 3 p.; punctuația - 2 p.*).

Partea a III-a

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Scrie câte două cuvinte derivate cu fiecare dintre sufixele: <u>-ământ</u> și <u>-eală</u> . | 4 puncte |
| 2. Alcătuieste două enunțuri în care să ai câte un substantiv provenit din adjectiv, respectiv, din adverb (prin schimbarea valorii gramaticale/ prin conversiune). | 4 puncte |
| 3. Motivează scrierea cu „ <u>i</u> ” a cuvântului subliniat: „ <u>nici însuși cerul mării</u> ”. | 4 puncte |
| 4. Scrie două enunțuri pentru exemplificarea polisemiei cuvântului „ <u>lung</u> ”, cu precizarea sensului din fiecare context. | 4 puncte |
| 5. Transcrie forma corectă a următoarelor cuvinte compuse: <u>bunăcuviniță/ bună-cuviiniță; bunăcredință/ bună-credință; binefacere/ bine-facere; răufăcător/ rău-făcător.</u> | 4 puncte |
| 6. Menționează cazul gramatical al substantivelor subliniate: „Par <u>casele palate sub vraja înserării</u> ”. | 4 puncte |
| 7. Scrie două enunțuri diferite, în care verbul „ <u>a merge</u> ” să fie, mai întâi, personal și apoi impersonal. | 4 puncte |
| 8. Transcrie următoarele enunțuri, adăugând forma corectă a adjectivului pronominal de întărire, conform indicațiilor din paranteze: <u>Mie ...</u> (masculin, singular) <u>mi-a oferit această carte.</u>
<u>Vouă ...</u> (feminin, plural) <u>vi s-a acordat șansa de a participa la concurs.</u> | 4 puncte |
| 9. Alcătuieste două enunțuri în care substantivul „ <u>cer</u> ” să fie atribut în două cazuri gramaticale diferite. | 4 puncte |
| 10. Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate: „ <u>Ogrăzile arată cu toate în afară/ Belșugul lor tăcut ce îl cuprind</u> ”. | 4 puncte |

**Concursul Național de Limba și Literatura Română „Mihai Eminescu”
- clasa a VIII-a, etapa județeană -**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.

Citește cu atenție textul dat.

- | | |
|---|---|
| <p>1. „Coboară-n miriști vara. Și câmpul gol acum
Se umple cu-o lumină sălbatică și mare.
Scăldat de soare fruntea spre fruntea lui mi-o-ndrum
Să i-o sărut. Și-s singur și-s beat de-atâta zare.</p> | <p>3. Destul că pretutindeni un fel de cântec mut
Trezește-n ochii tulburi de-atâta somn visarea.
Dorm păsări mari în baia de soare și lăut
Și pleoape moi deschide și-nchide depărtarea.</p> |
| <p>2. Din guri de miere pomii împrăștie în vânt
Un zvon dulceag pe care îl înmulțesc ecouri.
Și nu pot ști: pe suflet îmi curge-un râu adânc
Sau poate peste ochi îmi umblă perechile de nouri.</p> | <p>4. Fântâna zilei varsă gălețile pe prund
Și cerul tot se scurge prin albi în pâraie –
M-apuc-un dor de ducă: să plec și să m-ascund
În cerul strâns, acolo pe șesuri vaste, claie [...].”
(Radu Stanca, Coboară-n miriști vara)</p> |

Explicație: lăut (pop.) = acțiunea de a se spăla

Partea I

Scrie o compunere de 35-40 de rânduri, în care să comentezi fragmentul citat (Radu Stanca, **Coboară-n miriști vara**), având în vedere următoarele repere:

- | | |
|--|-----------------|
| • elementele universului poetic (relația <i>terestru-cosmic</i> , relația dintre <i>eul liric</i> și <i>cadrul exterior</i>); | 4 puncte |
| • semnificația a două imagini artistice; | 4 puncte |
| • atitudinea față de natură. | 4 puncte |

Partea a II-a

Pornind de la ideile exprimate în textul citat, scrie o compunere de 35-40 de rânduri, cu titlul **Chemarea depărtării**, în care să integrezi și două imagini artistice ale poeziei **Coboară-n miriști vara**.

În redactarea compunerii, vei avea în vedere următoarele repere:

- | | |
|---|-----------------|
| • viziunea/ opinia personală asupra elementelor cadrului prezentat; | 6 puncte |
| • înlănțuirea logică a ideilor; | 6 puncte |
| • ordonarea detaliilor; | 6 puncte |
| • folosirea adecvată a unor figuri de stil studiate. | 6 puncte |

Notă! Respectarea ordinii cerințelor nu este obligatorie. În afara punctajului acordat pentru **conținut** (*Partea I – 12 puncte; Partea a II-a – 24 de puncte*), vei primi și **14 puncte** pentru **redactarea celor două compuneri** (*unitatea compoziției - 3 p.; coerența textului - 3 p.; originalitatea și stilul - 3 p.; ortografia - 3 p.; punctuația - 2 p.*).

Partea a III-a

- | | |
|---|-----------------|
| 1. Scrie două cuvinte derivate cu prefixul <u>con-</u> (<i>com-/co-</i>) și două cuvinte derivate cu prefixul <u>răs-</u> (<i>răz-/ră-</i>). | 4 puncte |
| 2. Alcătuieste un enunț în care să existe și un adjectiv compus prin sudare/ prin contopire. | 4 puncte |
| 3. Scrie două enunțuri în care să existe câte un substantiv provenit din adverb, respectiv, din verb la supin (prin schimbarea valorii gramaticale sau conversiune). | 4 puncte |
| 1. Alcătuieste un enunț în care să existe un omonim al cuvântului subliniat:
„... pleoape moi deschide și-nchide depărtarea”, precizându-i valoarea morfologică. | 4 puncte |
| 2. Scrie două enunțuri în care să folosești sensul propriu, respectiv, sensul figurat al cuvântului „lumină”. | 4 puncte |
| 3. Exemplifică, prin câte un enunț, valoarea predicativă impersonală, respectiv, copulativă impersonală a verbului <u>a părea</u> . | 4 puncte |
| 4. Transcrie complementele directe din a doua strofă a textului citat. | 4 puncte |
| 5. Menționează funcția sintactică a cuvintelor subliniate: „Scăldat de soare <u>fruntea spre fruntea lui mi-o-ndrum/ Să i-o sărut. Și-s singur și-s beat de-atâta zare</u> ”. | 4 puncte |
| 6. Alcătuieste un enunț în care subordonata atributivă să aibă ca regent pronumele nehotărât „tot”. | 4 puncte |
| 7. Transcrie propozițiile subordonate din enunțul „De bună seamă că-l doare ceea ce i-ai spus!”, precizându-le felul. | 4 puncte |